

Ángel Rama y los estudios latinoamericanos

Introducción. Mabel Moraña.....	7
1. EL LUGAR DEL SABER. ESPACIO URBANO, LETRADOS E INSTITUCIONES CULTURALES.	
El desafío inesperado de <i>La ciudad letrada</i>. Román de la Campa	29
A propósito de las propuestas historiográficas de Ángel Rama. Françoise Perus	55
Ángel Rama y “La lección intelectual de Marcha”. Horacio Machín.....	71
2. CIUDAD LETRADA: TERRITORIO, FRONTERA, MEMORIA.	
Ciudad letrada: Ángel Rama y la espacialización del análisis cultural. Gustavo Remedi.....	97
Los vecindarios de la ciudad letrada. Variaciones filosóficas sobre un tema de Ángel Rama. Santiago Castro-Gómez.....	123
3. DEBATES DE LA TRANSCULTURACIÓN.	
Ideología de la transculturación. Mabel Moraña	137
De la transculturación (a/en) lo transnacional. Abril Trigo	147
Traición y transculturación: los desgarramientos del pensamiento latinoamericano. Silvia Spitta.....	173
Transculturación narrativa y la polémica posmoderna. Maribel Ortiz-Márquez	193
José María Arguedas y el fin de la transculturación. Alberto Moreiras	213

4. ESCRITURA, PODER Y ESPACIOS DISCURSIVOS: COLONIA Y MODERNIDAD.

Revisando un modelo: Ángel Rama y los estudios coloniales. Gustavo Verdesio	235
Rama/Foucault/González Echevarría: el problema de la construcción del espacio discursivo del siglo diecinueve latinoamericano. Juan Poblete.....	249
El saber de la autoridad/la autoridad del saber. José Pedro Varela: el asalto a la ciudad letrada. María Inés de Torres	271

5. ÁNGEL RAMA Y AMÉRICA LATINA.

La mirada crítica de Ángel Rama. Antonio Candido	287
Ángel Rama y la Casa de las Américas. Roberto Fernández Retamar.....	295
Ángel Rama en Caracas: una pulcra iniciativa cultural y un feliz hallazgo crítico. Dario Puccini.....	319
Ángel Rama o la crítica de la transculturación (Última entrevista). Jesús Díaz-Caballero.....	325