

Segunda edición  
© Serie *Críticas*, 2006  
ISBN: 1-930744-27-7

Primera edición  
© Serie *Críticas*, 1997  
ISBN: 1-930744-14-5

Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana  
*Universidad de Pittsburgh*  
1312 Cathedral of Learning  
Pittsburgh, PA 15260  
(412) 624-5246 • (412) 624-0829 FAX  
iilisuus@pitt.edu • [www.pitt.edu/~hispan/~iili](http://www.pitt.edu/~hispan/~iili)

---

---

*Colaboraron en la preparación de este libro:*

Composición y diseño gráfico: Erika Braga  
Correctores: Jesús Díaz-Caballero, Bladimir Ruiz y Regina Schroeder

# Ángel Rama y los estudios latinoamericanos

<b>Introducción. Mabel Moraña .....</b>	<b>7</b>
<b>1. EL LUGAR DEL SABER. ESPACIO URBANO, LETRADOS E INSTITUCIONES CULTURALES.</b>	
<b>El desafío inesperado de <i>La ciudad letrada</i>. Román de la Campa .....</b>	<b>29</b>
<b>A propósito de las propuestas historiográficas de Ángel Rama. Françoise Perus .....</b>	<b>55</b>
<b>Ángel Rama y "La lección intelectual de <i>Marcha</i>". Horacio Machín .....</b>	<b>71</b>
<b>2. CIUDAD LETRADA: TERRITORIO, FRONTERA, MEMORIA.</b>	
<b>Ciudad letrada: Ángel Rama y la espacialización del análisis cultural. Gustavo Remedi .....</b>	<b>97</b>
<b>Los vecindarios de la ciudad letrada. Variaciones filosóficas sobre un tema de Ángel Rama. Santiago Castro-Gómez ....</b>	<b>123</b>
<b>3. DEBATES DE LA TRANSCULTURACIÓN.</b>	
<b>Ideología de la transculturación. Mabel Moraña .....</b>	<b>137</b>
<b>De la transculturación (a/en) lo transnacional. Abril Trigo .....</b>	<b>147</b>
<b>Traición y transculturación: los desgarramientos del pensamiento latinoamericano. Silvia Spitta .....</b>	<b>173</b>
<b><i>Transculturación narrativa</i> y la polémica posmoderna. Maribel Ortiz-Márquez .....</b>	<b>193</b>
<b>José María Arguedas y el fin de la transculturación. Alberto Moreiras .....</b>	<b>213</b>

4. ESCRITURA, PODER Y ESPACIOS DISCURSIVOS: COLONIA Y MODERNIDAD.

<b>Revisando un modelo: Ángel Rama y los estudios coloniales.</b>	
Gustavo Verdesio .....	235
<b>Rama/Foucault/González Echevarría: el problema de la construcción del espacio discursivo del siglo diecinueve latinoamericano.</b> Juan Poblete .....	249
<b>El saber de la autoridad/la autoridad del saber. José Pedro Varela: el asalto a la ciudad letrada.</b> María Inés de Torres ....	271

5. ÁNGEL RAMA Y AMÉRICA LATINA.

<b>La mirada crítica de Ángel Rama.</b> Antonio Candido .....	287
<b>Ángel Rama y la <i>Casa de las Américas</i>.</b> Roberto Fernández Retamar .....	295
<b>Ángel Rama en Caracas: una pulcra iniciativa cultural y un feliz hallazgo crítico.</b> Dario Puccini .....	319
<b>Ángel Rama o la crítica de la transculturación (Última entrevista).</b> Jesús Díaz-Caballero .....	325